

SERGUEI MILSTEIN

Né à Moscou de parents musiciens, Serguei Milstein commence le piano à l'âge de cinq ans et entre un an plus tard à l'Ecole Centrale de Musique de Moscou, où il étudie avec Anaïda Soumbatian. Il s'inscrit ensuite dans la classe de son père, Jacob Milstein, au Conservatoire Tchaïkovski.

Serguei Milstein est lauréat de grands concours internationaux : Deuxième Prix du Concours International « Printemps de Prague » (1988), ainsi que Troisième Prix du Concours International de Vercelli (1991). En 1997, il remporte le Premier Prix du Tournoi Musical International (Rome). Sa carrière de soliste l'a conduit en République Tchèque, en Italie, en France, en Allemagne, en Autriche, en Angleterre, aux Etats-Unis, au Japon et en Russie.

Il s'est également produit dans de nombreux festivals, dont le Festival du Printemps de Prague, l'Automne morave, la Folle Journée de Nantes et les Festivals de la Roque d'Anthéron en France.

De 2003 à 2006, Serguei Milstein a été professeur invité de piano au département de musique du Kobe College au Japon.

Actuellement, Serguei Milstein enseigne au Conservatoire de musique de Genève en Suisse.

Sviatoslav Richter a vu en Serguei Milstein un musicien sérieux et introspectif, un pianiste profondément érudit et talentueux. La presse a complété le palmarès en le décrivant comme « un pianiste au style électrisant et visionnaire, capable de procurer de rares moments de joie musicale, que les mélomanes rêvent de rencontrer, ne serait-ce que quelques fois, dans leur vie. »