



Julien KURTZ (Piano - France)

Julien Kurtz commence le piano à l'âge de cinq ans et est formé pendant plus de dix ans par Catherine Silie, professeure au Conservatoire de Nîmes. Il poursuit sa formation pianistique en conservatoire (Marseille puis Cachan), et obtient en 2002 le Premier Prix de Piano à l'unanimité à Cachan.

Il se perfectionne ensuite dans la classe de Bernard d'Ascoli à Aubagne, au sein de l'association Piano Cantabile. Il a par ailleurs suivi des classes de maître auprès de Mikhaël Pethukov, Dimitri Bashkirov, Rena Shereshevskaya et a entre autres reçu les conseils de Denis Pascal, Mûza Rubackyté et François-René Duchâble.

Julien est à plusieurs reprises finaliste de concours internationaux pour grands amateurs de piano, à Moscou, Saint-Pétersbourg et Boston. Il se produit régulièrement en récital solo, musique de chambre ou avec orchestre, en France bien sûr mais aussi en Russie, Allemagne, Hongrie, Chine, Afrique du Sud, Venezuela, Colombie, Brésil, Madagascar, Maroc.

Il a par ailleurs travaillé pendant un an auprès de Jean-François Zygel, l'assistant principalement dans la préparation de ses fameuses « Leçons de musique » au théâtre du Châtelet et émissions de radio sur France Musique.

Initialement Sociologue et Anthropologue de formation, Julien est agrégé de Sciences Économiques et Sociales, une discipline qu'il a enseignée en lycée avant de co-fonder en 2007 le festival international de piano « Les Amateurs Virtuoses! », dont il assure la direction générale et artistique depuis lors.