

David SALMON

(Piano - France)

Pianiste au parcours atypique, c'est à la fin d'un cursus scolaire tout à fait classique que David Salmon décide de se consacrer pleinement à la musique.



Formé par Alexia Guiomar puis Anne-Lise Gastaldi, il intègre par la suite la classe d'Hortense Cartier-Bresson au CNSMD de Paris. Il a pu également profiter des conseils de Dominique Merlet à l'académie de Villecroze ou Alain Planès à l'Abbaye de Royaumont.

Initié très jeune au répertoire contemporain, il est lauréat des Premier pris et Prix spécial de musique française au Concours International de piano junior d'Orléans. Il prend part à de nombreux projets ou masterclass avec des compositeurs tels que Wolfgang Rihm, Gérard Pesson ou Bruno Mantovani. Très investi dans la diffusion de ce répertoire, il participe encore régulièrement à "l'atelier de piano contemporain" d'Alexia Guiomar.

Souvent remarqué pour son interprétation du répertoire français du début du XXe siècle, il obtient en 2016 le Deuxième Prix au Concours International Gabriel Fauré.

Passionné de musique de chambre, il forme un duo de piano aux cotés de Manuel Vieillard. Considéré comme l'un des duos les plus prometteurs de leur génération, ils sont ensemble lauréats en 2019 du 2e prix à l'International Schubert Competition for piano duet de Jesenik (Tchéquie) puis des Premier prix et Prix du Public au Concours International de piano à quatre mains de Monaco.

Il cofonde également en 2016 le trio Aden avec Roxana Rastegar (violon) et Florian Pons (violoncelle).

On peut régulièrement l'entendre en récital et en musique de chambre en France et à l'étranger, au Festival de la Roque d'Anthéron, Piano en Saintonge, « ClassicaVal » de Val d'Isère, le Festival Jeunes Talents à Paris, le Festival Chopin à Bagatelle, le Festival de la Casa Menotti en Italie...

En 2020, pour le 250^e anniversaire de la naissance de Beethoven il participera au projet d'intégrale des Sonates de Beethoven aux Folles journées de Nantes, où il se produira en Récital solo et en duo, et interprétera en juin le 4^e Concerto du compositeur au théâtre Jean Vilar de Vitry sur Seine.